

Dem Leben, dem Tod

Zuerst gab es Lebensversuche, dann den
Lebensentwurf, dann das Leben selbst.
Sie hatten keinen großen Wert - Leben und Tod als Gesamtheit.
Es war so etwas wie ein Unfall, ohne Wichtigkeit.
Doch die Menschheit arbeitete weiter. Sehr viel.
Eine Zivilisation wurde gebildet, damit das Leben leben konnte.
Durch die Pflicht erhaben wurde das Leben heilig,
unberührbar. Das großartige, wunderschöne Leben, das jedem
garantiert war, wallte auf und überlebte bis heute,
dem 21. Jahrhundert, dem dritten Jahrtausend, dem Beginn
der zivilisierten Zivilisation.
Bravo! Ruhe in Frieden.
Bumm! Es kommt immer anders als man denkt.
Nach einer nur kurzen Zeit der Erleuchtung
kam der Schatten zurück, schnell, dicht, bedrohlich.
Rücklauf, der Tod steht vor der Tür.
Heutzutage töten wir - religiös, militärisch, höflich,
wahrlich sehr höflich manchmal. Wir töten aus Ehrgeiz,
aus Gier, aus Spaß oder wegen der Show.
Ganze Republiken spielen verrückt. Tyrannen sind unsere Meister.
Konstruiert, hergestellt, verkauft, geträumt, gekauft
und benutzt, Waffen sind unsere neuen Ikonen.
Unser Leben ist gerade mal eine Gewehrkugel wert.
Die Guns Collection ist nur ein Zeichen
unserer Zeit.
Wir kriegen die Symbole, die wir verdienen.
Happiness is a hot gun.
Ruhm unseren Diktatoren
Dem Leben, Dem Tod.

P.S.:

Leicht, funktional, erschwinglich und elegant,
mit mehr als 100 Millionen bis heute offiziell
produzierten Einheiten, ist die Kalaschnikow eine der
Erfolgsstories des industriellen Designs unserer Zeit.
Herr Kalaschnikow hat nie irgendwelche Tantiemen
für diese Entwicklung erhalten. Er beklagt sich oft darüber.
So will ich ihm eine Provision zahlen für die
Verkäufe des Modells, das seine Erfindung kopiert.
Armer Kerl. Der Restbetrag geht an "Ärzte ohne Grenzen",
auch wenn ich mich manchmal frage, warum.
Aux larmes Citoyens
Aux armes Citoyens



Erklärungen:

Das Gold der Waffen repräsentiert
das geheime Einverständnis zwischen Geld und Krieg
Table Gun symbolisiert den Osten
Bed Side Gun symbolisiert Europa
Lounge Gun steht für den Westen
Der schwarze Lampenschirm symbolisiert den Tod
Die Kreuze an der Innenseite sollen uns
an unsere Toten erinnern.

Quelle: <http://www.philippe-starck.com/>